



## **CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES HELLENIQUE**

---

**30.10.2007**

### **POUR DIFFUSION IMMEDIATE**

Dans le cadre du MOIS DE L'HELLENISME (24 octobre-31 novembre) co-organisé par le Consulat grec de Marseille et le Centre International de Recherches Helléniques (CIRH), vous êtes convié(e) au lancement officiel du projet de documentaire intitulé « Familles byzantines et post-byzantines, du 15ème au 21ème siècle », le mardi 6 novembre, à la Bibliothèque de « l'Alcazar ».

Le documentaire, une production internationale, sera tourné dans plusieurs pays, d'Alexandrie à Calcutta, Marseille, Sacramento, Moscou, Bucarest et Constantinople. Il s'appuie sur la conférence que donnera à 17h le Dr. Paris, Directrice du CIRH, qui sera pour l'occasion entourée de quelques chercheurs venus répondre aux questions de l'auditoire. La conférence de Madame Paris s'intitule « Les Phanariotes à travers les siècles, de l'Orient à l'Occident ».

Des médias grecs seront présents, et l'événement, soutenu par le Ministère grec des Affaires Etrangères, sera rehaussé par la présence attendue d'un représentant du patriarcat de Constantinople, dont le CIRH a obtenu la prestigieuse bénédiction.

Des personnalités de Grèce et de France, des milieux culturels et gouvernementaux, seront présentes. Des membres des grandes familles phanariotes (post-byzantines) ont également annoncé leur présence.

Suivra un dîner de Gala.

Au cours du MOIS DE L'HELLENISME, le Dr. Paris donnera une série de conférences. Depuis quelques années, ses travaux mettent en valeur l'amour de la France et des Français pour la Grèce, et ce qu'on appelle de nos jours « l'hellénisme », partout relayé par sa dynamique diaspora. L'événement sera aussi rehaussé par la présence du réputé historien Pierre Echinard.

Jusqu'au 10 novembre, le « Mois de l'hellénisme » sera aussi l'occasion d'une exposition des œuvres et dessins du grand philhellène Pierre de Broche des Combes, dont la veuve, Geneviève de Broche, elle-même descendante des Petrocochino, viendra souligner l'apport capital au patrimoine artistique de France.